MOULDY OLDIES AT S.G.W.U. NOV. 8-11

Ever heard of "The Battle At Elderbush Gulch", "European Rest Cure", "Terrible Teddy, The Grizzly King", "Martyred Presidents", "The Sculptor's Nightmare", "Drunkard's Child", "The Twentieth Century Tramp", "Over The Hills To The Poorhouse", "A Race For A Kiss"?

What about "Gay Shoe Clerk", "Dream of a Rarebit Fiend", "How A French Nobleman Got A Wife Through The New York Herald Personal Columns", "The Nihilists", "Balked At The Altar", "An Awful Moment", "A Trip To The Moon" or "Edison Kinetoscopic Record Of A Sneeze"?

They are movies made between 1898 and 1912; 142 of them will soon hit the Conservatory of Cinematographic Art's silver screen at SGWU.

The selection represents 3000 films restored from the Library of Congress's paper print collection. Conservationists tell us the mouldy oldies were deposited by producers with the Library as proof of copyright application prior to ratification in 1912 of a motion picture copyright law.

The schedule (all in room H-110 of the Hall Bldg., de Maisonneuve at Bishop; 75¢)

```
Thursday, November 8
```

7 p.m.		9 p.m.	
Part 1:	1898-1903 (Edison)	Part 4:	1905 (Edison)
Part 2:	1903-1904 (Méliès, Lubin)	Part 5:	Comedy 1
Part 3:	1904-1905 (Edison, Gaumont)	Part 6:	Comedy 2

Friday, November 9

/ p.m.		9 p.m.	
Part 7:	Comedy 3	Part 10:	1906 (Edison)
Part 8:	1903-1904 (Méliès, Lubin, Edison)	Part 11:	1906 (AM&B)
Part 9.	1905	Part 12.	1908

Saturday, November 10

/ p.m.			9 p.m.	
Part 13:	1908-1912	(AM&B, Biograph)	Part 16: 190	09 (Lubin
Part 14:	1908-1909	(AM&B)	Part 17: 19:	ll (Biograph)
Part 15:	1909	(Lubin, Biograph)	Part 18: 19:	ll (Biograph)

Sunday, November 11

7 p.m.		9 p.m.	
Part 19:	1912 (Biograph, Nordisk)	Part 23:	1903-1904
Part 20:	1904-1909	Part 24:	1903-1904
Part 21:	1899-1908	Part 25:	1912 (Nordisk)
Part 22:	1903-1904	Part 26:	1912 (Biograph)

Le 1 novembre 1973 pour publication immédiate

"MOULDY OLDIES" A L'UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS DU 8 AU 11 NOVEMBRE

Est-ce que des titres tels que "The Battle At Elderbush Gulch", "European Rest Cure",
"Terrible Teddy, The Grizzly King", "Martyred Presidents", "The Sculptor's Nightmare",
"Drunkard's Child", "The Twentieth Century Tramp", "Over the Hills To The Poorhouse",
"A Race For A Kiss" vous sont familiers?

Et "Gay Shoe Clerk", "Dream Of A Rarebit Fiend", "How A French Nobleman Got A Wife Through The New York Herald Personal Columns", "The Nihilists", "Balked At The Altar", "An Awful Moment", "A Trip To The Moon" ou "Edison Kinetoscopic Record Of A Sneeze"?

Ce sont des films qui ont été faits entre 1898 et 1912 et récemment restaurés; une sélection de 142 films sera présentée par le Conservatoire d'art cinématographique de l'Université Sir George Williams.

Cette sélection a été faite parmi 3000 films de cette époque et recueillis par la Library of Congress. Les conservateurs disent que ces vieux classiques ont été déposés à la Library par les directeurs de productions comme preuve de leurs demandes de droits d'auteurs avant la ratification de la loi dans ce domaine en 1912.

Les films seront projetés dans la salle H-110 de l'édifice Hall, à l'angle de Maisonneuve et Bishop; 75¢. Le programme est le suivant:

21 heures

Jeudi 8 novembre

19 heures

Partie 19:

Partie 20:

Partie 21:

Partie 22:

Partie 1: 1898-1903 (Edison) Partie 2: 1903-1904 (Méliès, Lubin) Partie 3: 1904-1905 (Edison, Gaumont)	Partie 4: 1905 (Edison) Partie 5: Comédie 1 Partie 6: Comédie 2
Vendredi 9 novembre	
19 heures	21 heures
Partie 7: Comédie 3	Partie 10: 1906 (Edison)
Partie 8: 1903-1904 (Méliès, Lubin, Edison)	Partie 11: 1906
Partie 9: 1905	Partie 12: 1908
Samedi 10 novembre	
19 heures	21 heures
Partie 13: 1908-1912 (AM&B, Biograph)	Partie 16: 1909 (Lubin)
Partie 14: 1908-1909 (AM&B)	Partie 17: 1911 (Biograph)
Partie 15: 1909 (Lubin, Biograph)	Partie 18: 1911 (Biograph)
Dimanche 11 novembre	
19 heures	21 heures

1912 (Biograph, Nordisk)

1904-1909

1899-1908

1903-1904

- 30 -

Malcolm Stone
Directeur de l'information

1912 (Nordisk)

1912 (Biograph)

Partie 23: 1903-1904

Partie 24: 1903-1904

Partie 25:

Partie 26: